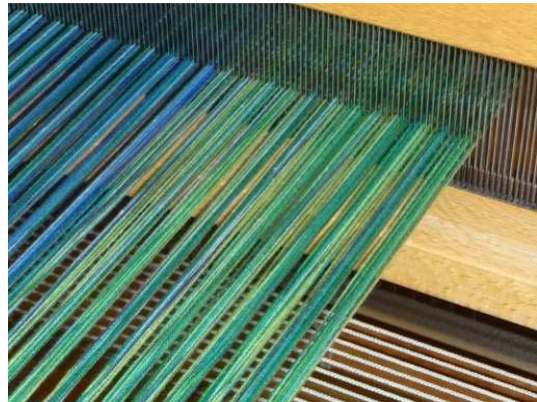
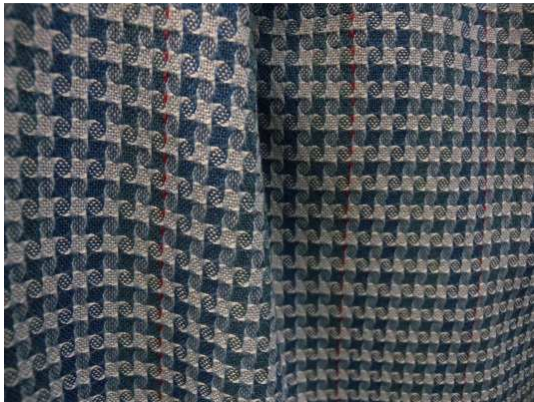


Bildungsgang Weben neu aufgestellt:

Für den Abschluss Bildungsgang Weben Kurszentrum Ballenberg **ist** Grundmodul 1 **oder** 2 Voraussetzung. Wir empfehlen mindestens ein Grundmodul als Einstieg in die „Weberkarriere“ einzuplanen. Pro besuchten Kurstag erwerben Sie sich einen Kreditpunkt.

Total müssen mindestens 32 Kreditpunkte gesammelt werden: 10 Punkte der Module A+B, 12 Punkte der Module C, 8 Punkte der Module D, 2 Punkte der Module E.

Mit **diesen** 32 Kreditpunkten können Sie das Abschlussmodul „eigenes Projekt“ (**Modul F**) belegen, genügend Teilnehmer vorausgesetzt - Ziel ist die Präsentation Ihrer Abschlussarbeit in der Ausstellung Bildungsgänge des Kurszentrum Ballenberg.



Im 2019 werden folgende Module angeboten:

Gruppe	Thema	Gebiet	Dauer	Punkte
A	Pflichtmodule	Grundmodul 1, Weben Einführung	5 Tage	5
		Grundmodul 2, Gewebe und Technik	5 Tage	5
B	Technik	Experimentieren mit Leinwandbindung	3 Tage	3
		Gewebe mit 4 Schäften	5 Tage	5
C	Gestaltung	Ripsgewebe, Theorie und Entwurfsarbeit	4 Tage	4
		Kette und Schuss durch Farbe verändern	2 Tage	2
		Von der Inspiration zum Gewebe	1,5 Tage	1,5
		Gewebe und Struktur	5 Tage	5
		Doppelgewebe, Theorie und Entwurfsarbeit	2 Tage	2
		Doppelgewebe	6 Tage	6
D	Theorie	Einführung in das Patronenzeichnen	1 Tag	1
		Farbverflechtung / Shadow-Weave	2 Tage	2
		Waffelbindung	1 Tag	1
E	Kurzmodule	Seide	2 Tage	1
		Zetteln	1 Tag	1
F	Eigenes Projekt		5 Tage	5

Gruppe A: GRUNDMODUL 1 – WEBEN EINFÜHRUNG

Einführung in die faszinierende Welt gewebter Textilien.

Nicole Güntert, Textildesignerin Handweben Tel. 033 975 00 51

5 Kurstage: CHF 950.- Material nach Aufwand

MO bis FR, 04.02. bis 08.02.2019

Gruppe A: GRUNDMODUL 2 - GEWEBE UND TECHNIK

Entwerfen, zetteln und komplettes Einrichten eines Webstuhls auf 4-8 Schäften für die Grundbindungen

Katharina Osterwalder, Handwebmeisterin Tel. 044 938 04 75

5 Kurstage: CHF 950.- Material nach Aufwand

MO bis FR, 30.09. bis 04.10.2019

Gruppe B: EXPERIMENTIEREN MIT LEINWANDBINDUNG

"Nur" Leinwandbindung weben? Und doch ist damit eine grosse Vielfalt erreichbar. Wir experimentieren mit Farbe, Einzugschlag und Material.

Anne De Haas, Modellistin, Handweberin Tel. 077 447 82 10

3 Kurstage: CHF 590.- Material nach Aufwand

DO bis SA, 21.02. bis 23.02.2019

Gruppe B: GEWEBE MIT 4 SCHÄFTEN

Ein vielfältiges Programm, welches unendliche Möglichkeiten bietet. Wir gehen auf verschiedenen Bindungen und Techniken ein. Erfahrung im Weben oder Einführungskurs wird empfohlen.

Nicole Güntert, Textildesignerin Handweben Tel. 033 975 00 51

5 Kurstage: CHF 950.- Material nach Aufwand

MO bis FR, 14.10. bis 18.10.2019

Gruppe C: RIPSGEWEBE, THEORIE UND ENTWURFSARBEIT

Ripsgewebe weisen horizontale oder vertikale Rippen auf. Was aber passiert, wenn die Rippen plötzlich in beide Richtungen schauen, dicker und dünner werden? Und wenn dann auch noch viele Farben dazu kommen? Dieser Kurs wird Antworten auf diese und weitere Fragen geben. Es eröffnet sich eine grosse, weite Farbenwelt. Kenntnisse des Patronenzeichnens erwünscht.

Barbara Wälchli Keller, diplomierte Textildesignerin SGB Tel. 041 832 10 93

4 Kurstage: CHF 780.- Material nach Aufwand

MO bis DO, 25.02. bis 28.02.2019

Gruppe C: KETTE UND SCHUSS DURCH FARBE VERÄNDERN

Einführung ins Strangfärben und Kettmalerei.

Anne De Haas, Modellistin, Handweberin Tel. 077 447 82 10

2 Kurstage CHF 390.- Material nach Aufwand

SA bis SO, 13.07. bis 14.07.2019

Gruppe C: VON DER INSPIRATION ZUM GEWEBE

Ausgehend von einer Inspirationsquelle wie Foto, Gedicht, oder Musik entwerfen Sie Ihr ganz persönliches Gewebe. Zeichnen, entwickeln und berechnen sowie die entsprechende Patrone gehören dazu. Das Ziel ist ein fertig entwickeltes Projekt welches zu Hause gewebt werden kann (Beginn 14.00 Uhr).

Anne De Haas, Modellistin, Handweberin Tel. 077 447 82 10

1,5 Kurstage: CHF 290.- Material nach Aufwand

FR bis SA, 09.08. bis 10.08.2019

Gruppe C: GEWEBE UND STRUKTUR

Weben mit bis zu 8 Schäften von diversen, strukturgebenden Bindungen.

Auseinandersetzung mit Materialien die das Gewebe beeinflussen. Direktes Experimentieren auf dem Webstuhl.

Anne De Haas, Modellistin, Handweberin Tel. 077 447 82 10

5 Kurstage: CHF 950.- Material nach Aufwand

MO bis FR, 07.10. bis 11.10.2019

Gruppe C: DOPPELGEWEBE, THEORIE UND ENTWURFSARBEIT

Keiner Bindung wird so viel Ehrfurcht und Respekt entgegen gebracht wie dem Doppelgewebe. Dieser Kurs bietet die theoretischen Lösungen. Es besteht die Möglichkeit, ein konkretes Gewebe vorzubereiten, welches zu Hause selbstständig gewebt werden kann. Kenntnisse des Patronenzeichnens erwünscht.

Eveline Niederberger, Textildesignerin

2 Kurstage: CHF 390.- Material nach Aufwand

SA bis SO, 19.10. - 20.10.2019

Gruppe C: DOPPELGEWEBE

Gemeinsam die Webstühle einrichten und verschiedene Doppelgewebe erleben und verstehen lernen. Ein eigenes Doppelgewebe kann geplant werden. Grundkenntnisse im Weben erforderlich.

Eveline Niederberger, Textilgestalterin

6 Kurstage: CHF 1'050.- Material nach Aufwand

MO bis SA, 21.10. bis 26.10.2019

Gruppe D: EINFÜHRUNG IN DAS PATRONENZEICHNEN

Dass für die Darstellung der technischen Informationen eines Gewebes einfaches Häuschenpapier genügt, ist faszinierend. Plötzlich sind diese eigenartigen Zeichnungen keine Bücher mit sieben Siegeln mehr.

Barbara Wälchli Keller, diplomierte Textilgestalterin SGB Tel. 041 832 10 93

1 Kurstag: CHF 220.- Material nach Aufwand

SA, 09.02.2019

Gruppe D: FARBVERFLECHTUNG / SHADOW-WEAVE, THEORIE UND ENTWURFSARBEIT

Mit der „Farbverflechtung“ können in der Gewebegestaltung fast grenzenlose Möglichkeiten an Farbkombinationen und -muster erzielt werden. Die spannendsten Muster bieten sich in den Leinwand- und Körperbindungen. Das raffinierte Shadow-Weave komplettiert das wunderbare Farbenfest. Kenntnisse des Patronenzeichnens erwünscht.

Barbara Wälchli Keller, diplomierte Textilgestalterin SGB Tel. 041 832 10 93

2 Kurstage: CHF 390.- Material nach Aufwand

SA bis SO, 16.02. bis 17.02.2019

Gruppe D: WAFFELBINDUNG

Mit vier bis acht Schäften, verschiedenen Farben und Materialien eröffnet sich ein Universum! Offen für alle Interessierten.

Katharina Osterwalder, Handwebmeisterin Tel. 044 938 04 75

1 Kurstag: CHF 220.- Material inklusive

DO, 31.10.2019

Gruppe E: SEIDE

Geschichte und Herkunft dieser wunder- und kostbaren Naturfaser. Tipps und Tricks und erste Webversuche auf dem Webstuhl.

Anne De Haas, Modellistin, Handweberin Tel. 077 447 82 10

2 Kurstage: CHF 390.- Material nach Aufwand

MO bis DI, 18.02. bis 19.02.2019

Gruppe E: ZETTELN

Tipps und Tricks. Offen für alle Interessierten.

Katharina Osterwalder, Handwebmeisterin Tel. 044 938 04 75

1 Kurstag: CHF 220.- Material inklusive

FR, 01.11.2019

In den kommenden Jahren wird jährlich eine Auswahl folgender Module angeboten:

Gruppe	Thema	Gebiet	Dauer	Punkte
A	Pflichtmodule	Schlussmodul	5 Tage	5
B	Technik	Experimentieren mit Körperbindung	3 Tage	3
		Gewebe mit bis zu 8 Schäften	5 Tage	5
		Burmesische Broschiertechnik	2 Tage	2
C	Gestaltung	Gewebe und Kleidung	5 Tage	5
		Textilgestaltung Kleiderstoffe	5 Tage	5
		Ripsgewebe entwerfen	3 Tage	3
		Gewebe und Farben	5 Tage	5
		Historische Gewebe entwerfen	3 Tage	3
		Gewebe und Raum	5 Tage	5
		Doppelgewebe Strukturen	5 Tage	5
		Doppelgewebe Entwurfstechniken	3 Tage	3
		Entwerfen von Doppelgeweben am PC	2 Tage	2
		Gewebegestaltung 1	3 Tage	3
		Gewebegestaltung 2	3 Tage	3
D	Theorie	Ableitungen Körperbindung	3 Tage	3
		Theorie verzierte Bindungen	3 Tage	3
		Theorie Farbverflechtungen	2 Tage	2
		Theorie Shadow-weave	1 Tag	1
		Theorie Ripsgewebe	2 Tage	2
		Theorie historische Gewebe 1	2 Tage	2
		Theorie historische Gewebe 2	1 Tage	1
		Theorie Reformbindung	1 Tage	1
		Theorie Doppelgewebe 1	1 Tage	1
		Theorie Doppelgewebe 2	1 Tage	1
		Theorie Doppelgewebe 3	1 Tage	1
		Theorie Doppelgewebe 1	1 Tage	1
E	Kurzmodule	Materialberechnung	1 Tag	1
		Leinen - textiler Rohstoff	1 Tag	1
F	Eigenes Projekt		5 Tage	5

Informationen:

Kurszentrum Ballenberg, Museumsstrasse 96, 3858 Hofstetten

Tel. 033 952 80 40

Email: info@ballenbergkurse.ch

Für weitere Informationen stehen Ihnen auch gerne unsere Kursleiterinnen zur Verfügung:

Anne de Haas, Tel: 077 447 82 10

Nicole Güntert, Tel: 033 975 00 51

Eveline Niederberger, evelineniederberger@gmx.ch

Katharina Osterwalder, Tel: 044 938 04 75

Barbara Wälchli Keller, Tel: 041 832 10 93