



# KERAMIK

BILDUNGSGANG DES KURSZENTRUMS BALLEMBERG

ballenberg  
kurse.ch

## KERAMIK. DER BILDUNGSGANG DES KURS-ZENTRUMS BALLEMBERG

**Keramik mit ihren vielen Erscheinungsformen – von der Fläche bis hin zu dreidimensionalen Objekten – hat noch unerforschte Ausdrucksmöglichkeiten. Tonerde, eines der ältesten und ursprünglichsten Materialien, kann immer wieder neu bearbeitet, entdeckt und entwickelt werden.**

Das Kurszentrum Ballenberg bietet einen dreijährigen Bildungsgang, mit jährlich 2 verschiedenen Modulen an. Der Bildungsgang zeichnet sich dadurch aus, dass die einzelnen Module von kompetenten Fachpersonen geleitet werden. Diese bringen umfangreiche, vertiefte Kenntnisse und Erfahrungen aus ihrem Spezialgebiet mit. Zusätzlich können Gastreferentinnen zugezogen und Exkursionen organisiert werden.

### ZIELSETZUNGEN

#### Die Teilnehmenden

- erlernen und erweitern die spezifisch keramischen Kenntnisse
- befassen sich mit verschiedenen Qualitäten von Materialien
- setzen sich mit den expressiven und gestalterischen Möglichkeiten auseinander. Farbe, Form, Strukturen, Kontraste etc.
- unterscheiden und erkennen historische und zeitgenössische Ausdrucksformen
- entwickeln und konzipieren themenbezogene Projekte (Eigenes Arbeiten)
- dokumentieren ihre Arbeit

### ZIELGRUPPE

Der Bildungsgang richtet sich an Personen, denen eine vertiefte Weiterbildung wichtig ist und die sich über eine längere Zeit mit formgebenden Prozessen des keramischen Gestaltens auseinandersetzen. Der Bildungsgang richtet sich sowohl an ambitionierte Laien und Amateure, als auch an Interessierte aus verschiedenen professionellen Bereichen, wie Lehrtätigkeit, Sozialpädagogik, Freizeitanimation. Die Module sind aufbauend konzipiert und idealerweise in ihrer Reihenfolge zu besuchen.

### GESAMTUMFANG

Begleitete Kurszeit inkl. Modularbeitspräsentation: 280 Std. Modularbeiten (zwischen den Modulen) und Selbststudium mind. 200 Std. Abschlussarbeit mit individuellem Zeitaufwand.

### KOSTEN

CHF 5'900.– (Änderungen vorbehalten)

für 6 Module, exkl. Material. Die definitive Anmeldung zum Bildungsgang Keramik gilt für die ganze Dauer desselben. Wir empfehlen Ihnen den Abschluss einer Annullationskostenversicherung - das Kursgeld ist auch geschuldet, wenn die Teilnahme vorzeitig abgebrochen werden muss.

Teilnehmerzahl: max. 12

### QUALIFIKATION

- pro Modul: Kursausweis
- beim Abschluss des Bildungsganges inkl. Modul- und Abschlussarbeit erhalten sie das «Zertifikat Keramik Bildungsgang Kurszentrum Ballenberg»

## **ERSTES JAHR: VON DER SCHOLLE ZUR SCHALE**

Am Anfang steht das Grundwissen zu Materialien, Entwurf, Ausdruck, Entwicklung und Verarbeitung.

### **MODUL 1: 5 KURSTAGE VOM MATERIAL ZUR FORM, SUCHEN, FINDEN ...**

- Herkunft (Vorbereitung, Verarbeitung) der Tone
- Basiskenntnisse über Materialkategorien und Eigenschaften
- Formfindung und Formgebung mit einfachsten Hilfsmitteln
- Vielfalt der gestalterischen Möglichkeiten
- Geschichtliche Hintergründe
- Keramik aktuell

### **MODUL 2: 5 KURSTAGE VERWANDLUNG**

- Brennen in einfachsten selbstgebauten, low tech Brennöfen
- Übersicht und ganzes Spektrum von Brenn-Techniken
- Raku
- Umgang mit Gestaltungselementen: Oberflächenqualitäten
- Basiskenntnisse Glasuren

## **ZWEITES JAHR: KÖRPER WACHSEN**

Entwicklung und die Auseinandersetzung mit der dreidimensionalen Form

### **MODUL 3: 6 KURSTAGE PLASTIZIEREN UND MODELLIEREN**

- Grundlagen der dreidimensionalen Gestaltung
- Drehen, Gipsen, Multiplizieren
- Körper in Bezug zum Raum
- Einzelstück, Paar, Familie
- Unikat und Serie
- Form und Wirkung

### **MODUL 4: 5 KURSTAGE INSZENIERUNG UND DOKUMENTATION**

- Objektgruppen fertig stellen, ergänzen
- Vertiefte Auseinandersetzung mit Präsentation und Inszenierung
- Fotografieren, dokumentieren

## **DRITTES JAHR: VON DER (BRENN) KAMMER IN DIE GUTE STUBE**

Jetzt geht's ans Eingemachte: Tischkultur, Küche und Tafel

### **MODUL 5: 5 KURSTAGE VEREDELN – VERSCHERBELN**

- Vom Entwurf zum Objekt
- Mehr Stil als Geschmack
- Farbe und Form
- Ausschöpfen der Möglichkeiten und Erfahrungen der vorhergehenden Module
- Reflexion

### **MODUL 6: 6 KURSTAGE ZU TISCH**

- Was ist tauglich für den festlichen Alltag?
- Entwurf und Konzeption
- Funktionsbezogener Einsatz der Objekte

## **ABSCHLUSSARBEIT UND AUSSTELLUNGSWOCHELENDE**

Zum Abschluss des Bildungsganges wird eine individuelle Abschlussarbeit erstellt. Das Kurszentrum Ballenberg organisiert ein Ausstellungswochenende, um die Arbeiten der Bildungsgänge einem breiten Publikum vorzustellen.



Bilder: Nina Mann

## FRAGEN:

Sind Sie am «Bildungsgang» oder an unserem Jahresprogramm interessiert? Rufen Sie an, wir freuen uns:  
Kurszentrum Ballenberg  
Tel. 033 952 80 40 · Fax 033 952 80 49  
info@ballenbergkurse.ch

### **Stefan Jakob**

Zweierstrasse 111, 8003 Zürich  
info@raku.ch

### **Lea Georg**

Waidstrasse 38, 8037 Zürich  
079 751 43 02

**ballenberg**  
kurse.ch



**Kurszentrum Ballenberg: Handwerk, Vermittlung und Dokumentation**  
Museumsstrasse 131B, CH-3858 Hofstetten, +41 33 952 80 40, www.ballenbergkurse.ch