

A close-up photograph of a person's hands working on a large, red, textured hat. The hat is made of a coarse, woven fabric. A white ribbon is being attached to the inner edge of the hat's brim. The person is wearing a dark brown long-sleeved shirt and a beaded bracelet. The background is a wooden floor and a white wall.

HUTMACHEREI

BILDUNGSGANG DES KURSZENTRUMS BALLENBURG

ballenberg
kurse.ch

HUTMACHEREI, MODISTEREI: DER NEUE BILDUNGSGANG DES KURSZENTRUM BALLEMBERG

Der Bildungsgang führt in das vielseitige Handwerk der Modistin ein. Die Teilnehmenden lernen, aus verschiedensten Materialien Hüte und Mützen in unterschiedlichsten Formen zu planen und herzustellen.

ZIELSETZUNG

- Grundlagen der Modisterei
- Materialkunde
- Stilkunde, Geschichte, Aktualität, Trend
- Kreation und Umsetzung
- Schnittmuster, Herstellung und Umsetzung
- Eigenes Werkzeugset, Grundausstattung

ZIELGRUPPE

Steht allen handwerklich Interessierten offen, welche in die Welt des Hutes eintauchen wollen.

VORAUSSETZUNGEN

Handwerkliches Geschick, Näherfahrung mit Nähmaschine und Handnähen sind von Vorteil.

Bereitschaft, zwischen den Modulen das Gelernte zu vertiefen und einen Dokumentations-Ordner zu führen.

Die Module sind aufbauend konzipiert und in ihrer Reihenfolge zu besuchen.

GESAMTUMFANG

24 Kurstage in zwei Jahren, begleitete Kurszeit 195 Std. Arbeiten (zwischen den Modulen) und Selbststudium mind. 150 Std.

KOSTEN

CHF 4'800.– für 4 Module, verteilt auf zwei Jahre (Preisänderungen vorbehalten)

Inkl. Werkzeugset im Wert von ca. 300.–

Material: nach Aufwand

Die definitive Anmeldung zum Hutmacherei Bildungsgang gilt für die ganze Dauer desselben. Wir empfehlen Ihnen eine Annullierungskostenversicherung – das Kursgeld ist auch geschuldet, wenn die Teilnahme vorzeitig abgebrochen werden muss.

Teilnehmer: 8 bis 10 Personen

QUALIFIKATION

Pro Modul: Kursausweis

Beim Abschluss des Bildungsganges erhalten Sie das

«Zertifikat Modisterei Bildungsgang Kurszentrum Ballenberg».

MODUL 1: KOPFSCHMUCK/FASCINATOR 6 TAGE

- Einführung
- Basiskenntnisse zu den verschiedenen Materialien (Federn, Schleier, Stroh, Filz, Leder etc.)
- Werkzeugkunde, das persönliche Set
- Blumenherstellung aus Filz, Stroh, Leder, Stoff
- Kopfschmuck (Fascinador/Headpiece) entwerfen, umsetzen

MODUL 2: FILZHUT 6 TAGE

- Materialkunde: Herstellung und Herkunft von Hasen- und Wollfilz
- Herstellung von Filzhüten: ziehen von Stumpen oder Capelines von Hand und über die Holzform
- Erlernen der verschiedensten Arbeitstechniken: Bridée, Entrée, Appreturen, Intarsien, Garnituren
- Eintauchen in die vielseitigen Möglichkeiten der Formgebung

MODUL 3: SCHNITTHUT 6 TAGE

- Schnittmuster-Grundlagen
- Schnittmuster entwickeln und abändern
- Materialkunde: welche Stoffe eignen sich für welchen Schnitthut
- Einlagen kennenlernen
- Herstellen von Schnitthüten aus einer textilen Fläche
- Schnitt kopieren von einer Mützen-Vorlage oder Holzform

MODUL 4: STROH 6 TAGE

- Materialkunde: Herstellung und Herkunft von Geflechten wie Sisol, Panama, Bao, Stroh usw.
- Herstellung von Hüten aus Geflecht: ziehen von Stumpen oder Capelines von Hand und über die Holzform
- Erlernen der verschiedenen Arbeitstechniken: Bridée, Entrée, Appreturen, Unterformen und Garnituren.
- Strohborten verarbeiten

Abschlussausstellung zusammen mit anderen Bildungsgängen des Kurszentrums Ballenberg





Bilder: Nina Mann

FRAGEN:

Sind Sie am «Bildungsgang» oder an unserem Jahresprogramm interessiert? Rufen Sie an, wir freuen uns:

Kurszentrum Ballenberg
Tel. 033 952 80 40
Fax 033 952 80 49
info@ballenbergkurse.ch

KURSLEITUNG:

Nadja Abgottspon, Modul 2, 3
Modistin EFZ, Marktgasse 14, 3800 Interlaken
Tel. 078 720 18 02, info@hutnadja.ch

Verena Philipp, Modul 1, 4
Modistin EFZ, Gürtelstrasse 39, 7000 Chur
Tel. 081 250 69 55, info@kopfform.ch

ballenberg
kurse.ch



Kurszentrum Ballenberg
Handwerk, Vermittlung und Dokumentation
Museumsstrasse 131B, CH-3858 Hofstetten, +41 33 952 80 40, www.ballenbergkurse.ch